

# אמנות ישראלית פורחת בטורונטו



זיוה לפסקר, פרחים אדומים, צבעי מים

## מאת משה מיקנובסקי

אם הזדמן לכם לבקר בתערוכת האמנות של קבוצת האמנים הישראלים, מן הסתם התרשמתם מהאמנות היפה ומהתערוכה שהציגה אמנות מתחומים שונים, מאת אמנים מקומיים, כולם ישראלים. בכתבה זו ברצוני להציג אחת מהאמניות החדשות של הקבוצה, זו לה התערוכה הראשונה בה היא מציגה, ובהצלחה מרובה!

זיוה לפסקר נולדה בחיפה. במקצועה הינה גננת בגן ילדים. לאחר שעברה לקנדה ופרשה ממערכת החינוך, זיוה חיפשה משהו חדש לעשות. במקרה גילתה את הציור בצבעי המים. לפני ארבע שנים, בהיסוס רב, זיוה השתמשה במדיום מורכב זה בפעם הראשונה, והשאר, כמו שאומרים, היסטוריה. צבעי מים, כמדיום ציורי, יכולים ליצור תוצאות מדהימות – שטיפות שקופות, דימום של צבעים, פיגמנטים שמתערבבים זה בזה, לבן בוהק של הנייר ואזורים כהים היוצרים ניגוד ודינמיקה. אבל אם "מתעסקים" יתר על המידה עם הצבעים והציור, המדיום נהפך למאוד לא סלחן. אזורים בוציים ו"מלוכלכים" בציור שנואים על כל צייר ולכן רבים האמנים שאינם רוצים להתעסק עם המדיום.

אך כשמסתכלים בשדות הפרחים והנופים של זיוה, מיד ניתן להעריך את העושר של מדיום זה, ואת שליטתה בו. ציורי הפרחים

שלה ולחזור לארץ כמורה לאנגלית. כפי שקורה לרבים, אסתר נישאה לקנדי ונשארה בטורונטו, בה היא בנתה את משפחתה והקריירה שלה בהוראה. היא תמיד ציירה, בעיקר עצים (הנושא החביב עליה), אבל רק לפני 14 שנים היא פיתחה את הכשרון האמנותי, כשהחלה ללמוד ציור באופן מקצועי, במקביל לעבודתה כמורה בבית ספר תלמוד תורה המאוחדים "אסוסיאטיד".

אסתר למדה עם גדולי הציירים המקומיים כמו מרגרט רוזמן, פואלין הולנסין, ג'ייק מול, ארט קונאנן ועוד. היא היתה חברה בקבוצת אמנות, the Toronto Watercolour Society, the Willowdale Group of Artists וקבוצת האמנים הישראלים של טורונטו. היא השתתפה בתערוכות קבוצתיות רבות, וכן בתערוכות יחיד בביתה שבטורונטו.

אהבתה של אסתר לטבע וליופיו נראים בציוריה. "ההפתעה והבלתי מצופה ממשיכים לרגש אותי בכל פעם שאני מתחילה לצייר. אני אוהבת את קנדה ומתפעלת בכל פעם מחדש מיופיה הטבעי ומהשפע בקנדה. בהחלט נופיה של קנדה והטיולים הרבים שאני מרבה לעשות בחיק הטבע השפיעו עלי מאד".

השנה תהיה התערוכה האחרונה בביתה בטורונטו. געגועיה למשפחתה בארץ ניצחו את אהבתה לקנדה. אסתר חוזרת לארץ הקיץ, שם תמשיך את קריירת הציור. אני מזמין את כל הקהילה לבקר את אסתר בתערוכה החמישית השנתית שלה, לברכה ולאחל לה בהצלחה עם חזרתה לארץ (פרטים בהמשך).

את ציוריה של זיוה ניתן לראות באינטרנט באתר: [zlapsker.awardspace.biz](http://zlapsker.awardspace.biz) וכן בסטודיו שלה. ליצירת קשר נא לשלוח אימייל ל [zlapsker@gmail.com](mailto:zlapsker@gmail.com) או בטלפון: 905.886.4111

תערוכת האמנות והמכירה החמישית של אסתר תתקיים ב-13 ביוני, בביתה: 163 Bathurst and Gailcrest, Thornhill (Clark area) בין 10 בבוקר ל 6 בערב. ליצירת קשר עם אסתר: 905.886.8085

משה מיקנובסקי, כתב שלום טורונטו לענייני אמנות: [moshe@mikanovsky.com](mailto:moshe@mikanovsky.com), [www.mikanovsky.com](http://www.mikanovsky.com)

רבי-עצמה במיוחד, קופצים מהדרך בצבעוניות בהירה וחזקה. זיוה מסבירה זאת כציור של "מה שהיא מרגישה, ולא דוקא מה שהיא יודעת". אהבתה לפרחי ארץ ישראל ונופיה, יחד עם ההתרגשות מהנופים החדשים בקנדה, הינם ההשראה בעבודתה היומיומית. היא מציירת כל יום, ולעולם לא נגמרים לה הנושאים לציור.

בתערוכה זיוה הציגה את ציוריה לראשונה. זו משימה לא פשוטה לכל אמן מתחיל, אבל זיוה קיבלה תמיכה רבה ממשפחתה, חבריה, וחברי קבוצת האמנים והקהילה. הצלחתה בתערוכה, עם מבקרים רבים ששיבחו את סגנונה, קנו את תמונותיה ותמכו בה, נתנו לה את הדחיפה להמשיך ולגדול. אני בטוח שעוד נשמע רבות עליה בעתיד!

אמנית נוספת שהיתה חברה בקבוצת האמנים הישראלים שנים רבות, הינה בדרכה בימים אלה חזרה הביתה, חוזרת לישראל הקיץ.

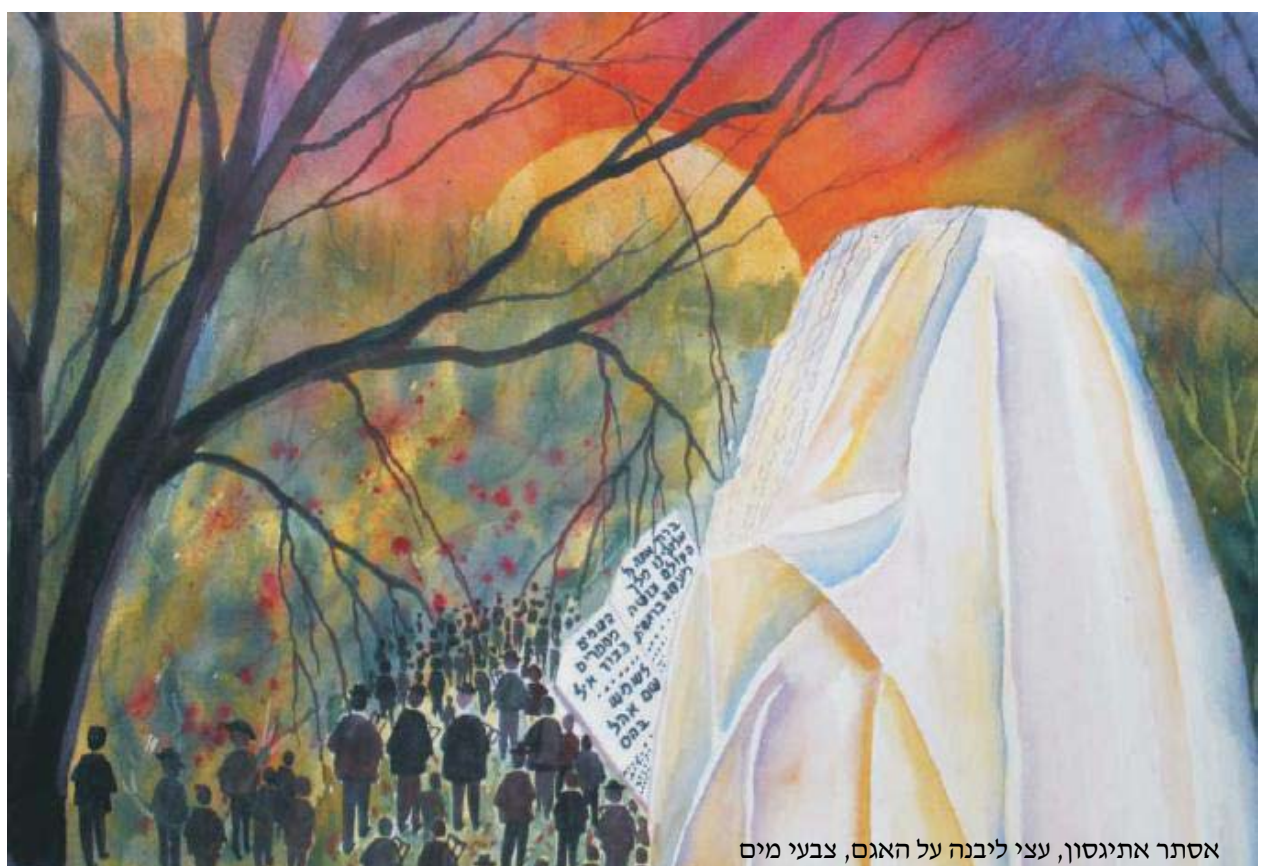
אסתר אתיגסון, אף היא צברית, עברה לטורונטו לפני 40 שנה על מנת לשפר את האנגלית



זיוה לפסקר עם אחת מתמונותיה



אסתר אתיגסון



אסתר אתיגסון, עצי ליבנה על האגם, צבעי מים